

Богат и многогранен мир школы, воссозданный в произведениях художественной литературы. В романах, повестях, рассказах школьной тематики перед читателем предстаёт образ учителя, школы и ученика, затрагиваются разнообразные педагогические вопросы, описывается увлекательная школьная жизнь.



Владимир Тендряков «Весенние перевертыши»

В этой повести сквозной темой проходит образ учителя – математика Василия Васильевича Васильева, которого ученики прозвали Вася – в – кубе. Он уже стар, который год грозитя уйти на пенсию, но не уходит. Его внешний вид и грозный голос наводят ужас на новичков, но ребята постарше знают, что это обманчивое впечатление. Он всегда готов прийти на помощь.



Наш адрес:
Смоленская область, г. Сафонов,
ул. Красногвардейская, д. 35

Телефон/факс:
8 (48142) 4-27-08,
8 (48142) 2-58-40

E-mail: safonlib@yandex.ru

12+

Образ учителя в художественной литературе



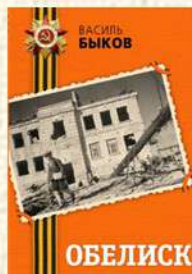
Буклет

г. Сафонов, 2024



Чингиз Айтматов
«Первый учитель»

Молодой учитель Дюйшен отправляется в отдалённый киргизский аул, чтобы учить там местных детей. За неимением средств, жители посёлка переоборудовали под школу старую местную конюшню. Маленькие ученики – обездоленные дети, которых воспитывают так, что главный труд для них заключается в сельскохозяйственной работе, но никак не в учебе.



Василь Быков
«Обелиск»

Эта повесть о непростой, трагической судьбе сельского учителя Алеся Ивановича Мороза. Он любил свою работу и учеников. Одних он провожал поздним вечером домой, других защищал от гнева родителей, брал на себя вину детей, совершивших неблагоприятные поступки, считая, что это его недосмотр как педагога. Когда началась Великая Отечественная война, Мороз не покинул родные места, а добился разрешения у немецких властей продолжать работу в школе.



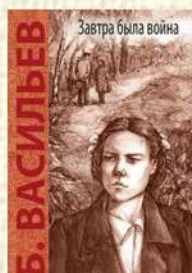
Алберт Лиханов
«Благие намерения»

Волею судьбы Надежда сразу после окончания педагогического института отправляется по распределению в небольшой город, где она оказывается не учителем литературы, как ожидалось, а воспитательницей первоклассников. Ей достаётся младший класс в интернате, где двадцать обездоленных детишек жаждут не знаний, а любви и ласки.



Анатолий Алексин
«Безумная Евдокия»

Герои повести – одарённая ученица Оленька и учительница, которую девочка называет «безумной Евдокией». Евдокия Савельевна борется против эгоизма своей ученицы и хочет воспитать в ней человечность. Однажды Оленька со своим классом во главе с учительницей отправляется в поход, в ходе которого девочка пропадает.



Борис Васильев
«Завтра была война»

В этом романе автор вводит читателя в мир своих воспоминаний о юности, знакомит со своими бывшими одноклассниками и учителями. Подлинным учителем, старшим другом, наставником на всю дальнейшую жизнь стал для учащихся 9 «б» класса директор школы и учитель географии Николай Григорьевич Ромахин. Он жил делами и заботами своих учеников. Ребят тянуло к директору, его уважали, хотя и побаивались.



Валентин Распутин
«Уроки французского»

Герой повести переезжает из деревни учиться в райцентр, где находится школа. Живётся ему трудно и голодно, в городе у него нет ни родных, ни знакомых. В один из тяжёлых моментов на помощь мальчику приходит учительница французского языка – Лидия Михайловна. Она отправляет ему посылку, как будто от матери. Но мальчик отказывается...